



Opera

Giornale dell'Amministrazione Comunale

UN OUTLET A LOCATE
le ragioni del no di Opera

Pagina 5

SAN SEBASTIANO
la festa della Polizia Locale

Pagine 10/13

TORNA IL MERCATINO
protagonisti i bambini

Pagina 14

VIVERE NOVERASCO
nasce il comitato delle mamme

Pagina 19

CORSO DI DIFESA PERSONALE
più sicurezza; dedicato alle donne

Pagina 30

LA FARMACIA COMUNALE n.1



PROSSIMI TURNI

Venerdì 22 febbraio 2013
aperta 24 ore, dalle 8,30 di venerdì
alle 8,30 di sabato

Lunedì 4 marzo 2013
aperta 24 ore, dalle 8,30 di lunedì
alle 8,30 di martedì

Domenica 24 marzo 2013
aperta 24 ore, dalle 8,30 di domenica
alle 8,30 di lunedì

SERVIZI

- Raccolta farmaci scaduti
- Misurazione pressione arteriosa
- Breath test helicobacter

LA FARMACIA consiglia:

Prodotti per l'infanzia e la cura del bambino, dermocosmesi, cura del corpo, igiene e integratori alimentari.

Salute e benessere sono la chiave per trascorrere una vita in serenità.

INCONTRI PROMOZIONALI MIRATI ALLA CURA DELLA PERSONA

Telefona alla Farmacia per conoscere l'evento del mese e richiederne un appuntamento,

le tue farmacistesse saranno liete di soddisfare le tue esigenze.



CONTATTI

Via Piantadosi 8, Opera (MI)

Tel: 02.45433847

Fax: 02.45433849

E-mail: farm.comunaleopera@libero.it

Si trova anche sul sito
Staibene.it
Il primo portale internet
sulla salute e il benessere

“Cari operesi,

questo è un mese importante per il Paese, il sistema è infatti messo alla prova da una tornata elettorale che interessa il Parlamento nazionale ed il governo della Regione. Non vi è alcun dubbio che dal dopoguerra ad oggi non ci sia mai stata tanta sfiducia nelle istituzioni che oramai, dall’opinione pubblica, sono considerate le prime responsabili del dissesto politico-economico di una Nazione che, peraltro, potrebbe essere tra le prime al mondo se non avesse avuto quella zavorra che oggi, appesantita dalla crisi economica, nessuno può più tollerare.

Proprio questo è il punto, l’Italia è una Nazione le cui potenzialità sono state controllate da chi non ha voluto che lo stivale decollasse per primeggiare nel panorama mondiale. Ma questo non deve fare perdere la fiducia nel sistema politico nazionale ed in ciò che dovrebbero rappresentare all’interno delle istituzioni le persone che eleggiamo con i nostri voti.

Le istituzioni sono una cosa, le nostre scelte un’altra. Infatti, seppure questo possa risultare amaro da accettare, abbiamo scelto noi, con le nostre mani e le matite copiative con cui votiamo, chi mandare a rappresentarci in questi decenni di Repubblica.

Ci sono stati uomini e donne che hanno approfittato del proprio ruolo, molti, questo è certo. Altri invece hanno fatto il proprio dovere con trasparenza e professionalità. Sembra però che questo accada solo oggi, quando in realtà i tanti indagati, ma ancora pochi condannati, sono solo il frutto di un sistema che cambia e si evolve sotto tutti i punti di vista.

Una volta indagare un politico era impensabile, una lesa maestà, eppure si sapeva chi aveva legami con la mafia, oppure chi si faceva corrompere in cambio di favori, ma nessuno interveniva, forse faceva comodo così. Rompere il sistema, come sta avvenendo oggi, poteva costare equilibri che sono stati incrinati per la prima volta nei primi anni novanta nell’epoca delle inchieste di tangente-poli. Poi niente, per qualche tempo si è tornati alla normalità. Come se quello scossone fosse un avvertimento e qualcuno abbia voluto lasciare al sistema-politica il tempo per le opportune riflessioni su come sia giusto amministrare, nell’interesse della gente e non per altri scopi.

Guardare agli indagati, ai processi in corso ed ai condannati di oggi, considerando che questo sia un male odierno, sarebbe come dire che la mafia è stata inventata in questi ultimi cinque anni in cui lo Stato ne ha decapitato la struttura arrestandone tutti gli esponenti di punta. Invece no, si tratta di un cancro, anche quello della cattiva gestione della cosa pubblica, radicato ma in metastasi e questo deve darci il giusto segno dell’importanza del Popolo in un processo di rinnovamento.

Allora mi rivolgo a voi per invitarvi ad esprimere attraverso il voto ciò che i nostri padri hanno ottenuto con enormi sacrifici, anche di sangue. La democrazia in Italia deve sopravvivere ed il Popolo non deve lasciarsi scappare il voto dall’indignazione e demotivazione che oggi dilagano.

Votare è importante, un dovere del Cittadino. Tanto per il Parlamento quanto, soprattutto, per il Governo della nostra Regione Lombardia. E quindi,



Scrivi al Sindaco: sindaco@comune.opera.mi.it
Per fissare un appuntamento 02 53007354

buon voto”

Ettore Fusco



In copertina: la torre di Mirasole

Sommario

- 3 Editoriale
- 4 Sommario e numeri utili
- 5 Outlet a Locate Triulzi
- 6/8 Lavori in corso
 - 9 Riapre il distributore automatico di latte
- 10/13 San Sebastiano e la festa della Polizia locale
 - Lo stemma del corpo, blasonatura e interpretazioni
- 14 L'angolo del mercatino dei bambini
- 15 John Peter Sloan la scuola
- 16/17 Programma e progetti al Giardino delle età
- 18 Raoul Masil, pittore opesese
- 19 Il Comitato delle mamme di Noverasco
- 20/21 Cosa succede al polifunzionale: i laboratori
 - 22 Bimbi in cucina, mamme in classe
 - 23 Elena Picillo, la dottoressa degli animali
 - 24 programma 8 Marzo
 - 25 Tutti all'...Opera e l'8 Marzo
- 26/27 Civica di musica: una stagione ricca di eventi
- 28/29 Città di Opera: sezione calcio
 - 30 Corso di difesa personale per le donne
 - 31 Giorno del Ricordo e serata sull'adolescenza
 - 32 Astrofili
 - 33 Città di Opera: sezione runners
 - 34 Torneo di Karate Kyudokan
 - 35 Bachecca

Periodico del Comune di Opera

Anno XVIII - Numero 49 - Febbraio 2013

Editore: Comune di Opera, via Dante, 12 - Opera (MI) - Tel. 0253007.1 - Fax 0257604952
Registr. Trib. di Milano n. 102 del 19/02/1996

**Opera è on line: www.comune.opera.mi.it
Per la tua pubblicità su Opera scrivi a: pubblicità@comune.opera.mi.it**

Direttore Responsabile: Ettore Fusco

Direttore Editoriale: Ettore Fusco

Responsabile di Redazione: Alma Prego

Direzione e Redazione: Comune di Opera, via Dante 12 - 20090 Opera (MI)

Tel: 0253007165 - Fax: 0257604952

e-mail: redazione@comune.opera.mi.it

Hanno collaborato: Elena Sgambi, Alessandra Giovane, Deborah Tarquinio

Foto: foto di repertorio ed archivio, redazione

Pubblicità: Ufficio Comunicazione

e-mail: pubblicità@comune.opera.mi.it

Tel: 0253007165

Fotolito e Stampa: Grafiche Ortolan via Diaz, 24 - Opera (MI)

Numeri Utili

Carabinieri	112
Carabinieri Opera	0257600661
Polizia	113
Polizia Stradale	02326781
Protezione Civile Opera	339-1630651
Polizia Locale	0257600951
Emergenza Sanitaria	118
Croce Rossa Opera	0257603372
Guardia Medica p.zza Giacomo Puccini, Pieve E.	0290782374
Guardia Medica Rozzano	02848800804
Pronto Soccorso Ospedale Vizzolo Predabissi	0298052249
Centro Anti Ustioni	0264442381
Centro Anti Veleni (Niguarda)	0266101029
Centro Anti Veleni (Pavia)	0382244444
Vigili del Fuoco	115
Guardia di Finanza	117
Corpo Forestale	1515
Telefono Azzurro	19696
Radio Taxi Opera	0242104211
Piattaforma ecologica	0253007151
Polifunzionale	0257601322
Ufficio Postale - Opera	029041491
Ritiro gratuito rifiuti ingombranti	800888042

COMUNE

Centralino Comune	02530071
Ufficio Tecnico (festivi)	3496510242
Servizi demografici (festivi)	3496510234

SCUOLE

Asilo Nido Mantegazzi	0257601068
Comunale dell'Infanzia - via Giovanni XXIII, 8	0257600667
Materna Statale "Don Milani" - via San Bernardo, 19	0257602747
Materna Statale "F.lli Cervi" - via S. Benedetto, 15	0257601284
Elementare Statale "G. Rodari" - via Emilia 22	0257600615
Elementare Statale "Sacco e Vanzetti" - via Dante, 13	0257600009
Elementare Statale "F.lli Cervi" - via San Benedetto, 15	0257601934
Media Statale "Dante Alighieri" - via Giovanni XXIII, 14	0257600719
I.I.S. "I. Calvino" sez. ass. - I.T.A.G. e L.S.S. - via Carlo Marx, 4	
Noverasco di Opera	025300901
American School of Milan - via Carlo Marx	025300001
Media e Liceo scientifico Ponti - via Carducci, 13	0257600114

FARMACIE

Farmacia Comunale - via Piantadosi, 8	0245433847
Farmacia - via Resistenza 14/A	0257604980
Farmacia via Fermi 1/7 Noverasco di Opera	0257607245

Un grande outlet a Locate Triulzi

moda, enogastronomia ed arredamento

Recentemente c'è stato il passaggio al Parco Sud del progetto approvato dal direttivo con un solo voto di scarto; contrari il Sindaco Fusco (rappresentante dei comuni in seno al Direttivo), il Comune di Milano ed i due rappresentanti del mondo agricolo e degli ambientalisti; a favore invece, con una votazione bipartisan, si sono espressi gli altri due rappresentanti dei comuni, i due consiglieri provinciali ed il Presidente del Parco, nonché della Provincia.

Il pallino adesso è tornato alla Regione dove sono aperte le conferenze dei servizi per il rilascio dell'autorizzazione commerciale, della Valutazione Ambientale Strategica, in merito all'impatto del piano nella sua interezza, e della Valutazione Impatto Ambientale, sugli effetti del progetto sotto l'aspetto dell'ambiente. Per ragioni di opportunità commerciale ed altre prettamente legate alla viabilità ed all'ambiente il Sindaco di Opera si è sempre espresso negativamente e, negli anni, questo ha portato il proponente ed il Comune di Locate a considerare questi impedimenti oggettivi che, comunque, nonostante gli interventi per cui si renderebbe disponibile l'investitore, non risultano convincenti. Da una generica attenzione alla viabilità che inizialmente sembrava interessasse solo il nuovo svincolo della Valtidone, a cento metri da quello già esistente a Locate, oggi c'è un protocollo d'intesa che impegna il proponente a realizzare il raddoppio della Valtidone dallo Zerbo all'ultima uscita di Opera, lo svincolo di Locate ed alla sola progettazione dell'ampliamento della Valtidone fino alla Binascina. Poi la realizzazione di due rotonde sulla Vigentina, una davanti all'Olma e l'altra alla Casa Cantoniera in zona Dosso Cavallino ed infine ad ampliare le vie San Francesco (Opera) e Milano (Locate) per consentire ai mezzi pesanti ed alle auto di raggiungere il progettato grande centro commerciale da 43 mila metri: praticamente 20

Proseguono le conferenze dei servizi con gli enti interessati, ma la posizione di Opera resta scettica



Area ex Saiwa

volte più grande del supermercato previsto a nord di Opera nell'ultimo piano integrato di intervento che prevede anche la realizzazione del palazzetto dello sport.

Infine, il Comune ed il proponente hanno ceduto alla richiesta di un milione di euro al Parco Sud e la cessione in proprietà di un'area agricola adiacente alla struttura su cui piantumare centinaia di alberi, snaturandola definitivamente, per mitigare l'impatto ambientale. Inoltre, i quattromila posti auto previsti, ed un traffico di automobili e camion per il trasporto delle merci paralizzerebbe l'intera zona impedendo di fatto agli operai di muoversi.

Oltre a ciò, le strutture commerciali, moda, enogastronomia, arredamento e poi tutto ciò che sorgerà a complemento, distruggerebbero irrimediabilmente il commercio locale con un saldo di maggiori impiegati, nella gigantesca struttura, ancora tutto da valutare. Certamente farebbe scem-

pio di un'area agricola cuscinetto tra i comuni di Opera e le vicine Locate e Pieve con una produzione di polveri sottili, dovute al traffico, di gran lunga superiori a quelle che avrebbe potuto produrre l'inceneritore a Mirasole.

Il Sindaco resta, sostenuto dalla sua maggioranza, contrario alla struttura in quell'area e proseguirà nelle sedi opportune a manifestare tutti i disagi che la megastruttura produrrebbe alla nostra Città ed all'intero sud Milano.

Fino ad ora, documentando le ragioni operai, il progetto non ha lasciato i blocchi di partenza a dimostrazione della validità delle opposizioni alla realizzazione di uno scempio che fa gridare aiuto a tutti, i commercianti in primis, ma anche a quei cittadini giustamente preoccupati dall'avanzata del cemento e dalla certa paralisi dell'intera area qualora migliaia di auto e camion dovessero attraversare quotidianamente il nostro Comune.

SPOGLIATOI DI VIA EMILIA

Rallentati a causa del freddo, i lavori per lo spogliatoio della tensostruttura di Via Emilia, sono praticamente giunti alle ultime finiture. La consegna agli utenti della struttura sportiva è prevista entro questa primavera.



Lo stato dei lavori allo spogliatoio

IL BOSCHETTO

Bloccati a causa di un ritardo nella consegna dei giochi, i lavori al Boschetto delle vie Carducci e Mazzini sono ripresi e si concludono in questo mese. Completamente rifatto, il nuovo parco giochi al centro della Città, si arricchisce di strutture più moderne e funzionali, per i bambini, e di nuovi vialetti in mattoncini autobloccanti. Anche il verde è stato rivisto ed implementato dove necessario.

PARCO DELLA POSTA / DIVITTORIO

Con un primo intervento nella parte dedicata ai più piccini è stato posizionato un nuovo castello per i bambini, molto bello e funzionale, su una pavimentazione anti-trauma accattivante e sicura per gli utenti. Nuove sedute sui vecchi muretti, trasformati in panchine, e arredo urbano per rendere sempre più piacevole il tempo libero dei fanciulli. Anche i giochi a molla sono stati sistemati e la rastrelliera per le biciclette posizionata in luogo più idoneo per lasciare spazio alla sosta dei veicoli. In futuro il parco sarà progressivamente interessato da una totale ristrutturazione.



Il nuovo castello vicino alla posta



Lavori quasi ultimati in Via Carducci e Mazzini

CASA DELL'ACQUA

Procedono i lavori alla nuova casa dell'acqua di Via Gramsci angolo Piazza Falcone dove sorge la struttura che servirà il lato ovest della Città. Mancano gli allacciamenti e le finiture per cui le rigide temperature hanno reso impossibili alcuni interventi ma, entro la primavera, dovrebbe essere garantita l'erogazione gratuita di acqua naturale e frizzante.



La struttura quasi ultimata

INGRESSO DEL CIMITERO

Eliminata dal marciapiede all'ingresso del cimitero un'ampia corona di cordoli in cemento dove spuntava ancora, al centro, il resto di un tronco di platano abbattuto da anni. L'ostacolo era particolarmente fastidioso per i portatori di handicap che si servivano della rampa di accesso alla struttura, ma anche di cattivo gusto estetico oltre che pericoloso per i pedoni distratti. A pochi metri sono state tagliate alcune enormi radici di un altro platano che aveva dissestato il marciapiede, causando anch'esso molte cadute, e cominciava a sollevare il manto stradale dopo avere completamente rovinato la corona contenitiva dell'albero ed i cordoli tra marciapiede e strada.



POTATURE

Come di consueto il mese di febbraio è uno dei periodi in cui si eseguono le potature degli alberi per farli crescere rigogliosi ed in sicurezza ma anche per consentire ai lampioni di illuminare il più possibile le strade ed i parchi. Si approfitta di questi lavori per nuove piantumazioni, per l'eliminazione di radici che dissestano strade e marciapiedi e per lo spostamento di piante che impediscano agli utenti delle strade la corretta visione delle stesse, della segnaletica e dei pedoni.



Giardinieri alle prese con un platano



Lavori in corso al cimitero



Le due palazzine appena ultimate

CASE COMUNALI DI VIA CAVEDINI

In dirittura di arrivo gli appartamenti nelle due nuove palazzine

Il 31 gennaio si è chiuso il bando per l'assegnazione delle case popolari in fase di ultimazione nella zona storica di Opera, in fondo alla via Cavedini. I due nuovi edifici, molto belli e funzionali, garantiranno una discreta risposta all'esigenza abitativa della Città.

Sono infatti 36 i nuovi alloggi, destinati alle famiglie bisognose, per cui l'Amministrazione ha realizzato questo complesso in un'area degradata ed in condizioni fatiscenti da decenni.

Le graduatorie sono in fase di elaborazione e dopo la pubblicazione decorreranno i tempi per gli eventuali ricorsi per giungere a breve alla consegna degli alloggi alle famiglie operesi.

La storia del condominio di via Cavedini ha radici molto lontane e rappresenta oggi un traguardo importante per l'Amministrazione comunale che, dopo le tante spese sostenute nel passato per studi di fattibilità, progetti, gare assegnate ad aziende che fallivano ed infine costi per la demolizione delle vecchie strutture, ha saputo bandire la gara, assegnarla, superare un fallimento della prima aggiudicataria e portare infine a termine i lavori con un'altra azienda, solida, individuata dopo un lavoro congiunto con la Prefettura di Milano ed altri enti coinvolti nel fallimento.

Entro la primavera i due edifici saranno completamente abitati e molte famiglie operesi riceveranno, in questo modo, un importante sostegno dal proprio Comune.

TAPPARELLISTI DAL 1980

- D** •Tapparelle di tutti i tipi
I •Motorizzazioni tapparelle
T •Produzione e lavaggio
T veneziane
A •Tende da sole
•Zanzariere
•Cancelli di protezione
•Porte blindate
D •Infissi e persiane in alluminio
I •Sostituzione serrature per
porte blindate, box e cantina
B •installazione e sostituzione
E di serrande per negozio e
L box
L •Impianti elettrici e fabbro
A

RIPARAZIONI IN 24h

338.8115745 02. 57511674

Con questa pubblicità sconto del 10%

L'oasi del naturale a kilometro zero



domenica 3 marzo riapre il distributore di latte crudo e tanti altri prodotti

corta per la nostra Città nel cuore del Parco Agricolo Sud Milano.

La ricerca di una nuova azienda agricola che gestisse il distributore non è stata delle più semplici. Il calo di redditività dei distributori di latte, a fronte comunque di spese di gestione di un certo rilievo, non incentiva più, come un tempo, questo tipo di attività da parte dei produttori diretti, sempre più in difficoltà per la dilagante crisi economica che ha interessato tutti i settori produttivi.

Con l'acquisizione dell'impianto da parte della Cascina "Il Fornasotto", che proporrà direttamente al consumatore finale una gamma di prodotti più vasta del precedente distributore automatico, si rinnova così l'impegno

di promuovere azioni concrete che favoriscano i processi di "filiera corta" a tutto vantaggio del risparmio, della qualità e del rispetto dell'ambiente.

I prodotti, ricavati da colture e allevamenti dell'azienda agricola, saranno disponibili direttamente dal produttore al consumatore. Come prima, sarà possibile rifornirsi di latte con le proprie bottiglie in vetro lavabili e riutilizzabili disincentivando in tal modo la produzione di rifiuti inutili.

L'inaugurazione del distributore è prevista per DOMENICA 3 MARZO 2013 alle ore 12,00.

Per l'occasione sarà organizzata una **degustazione dei prodotti erogati dal distributore.**

Quindi, non mancate!

Accolto con grande favore ma poi chiuso dopo tre anni di attività il "bancolat" è pronto a ripartire con la vendita H24 di latte crudo e di altri prodotti alimentari a kilometro zero.

Non solo latte fresco *alla spina* quindi, ma di nuovo riso, molte varietà di formaggi e di yogurt, miele e marmellate e, assoluta novità, uova e salamini. Il tutto di provenienza certificata da aziende agricole collegate alla Cascina "Il Fornasotto" di Galgagnano (LO) che già integrava l'offerta di prodotti del distributore di latte crudo prima gestito dall'Azienda Agricola Fedeli. Un piccolo mercato a filiera



**CREDITO
COOPERATIVO**

CASSA RURALE ED ARTIGIANA DI BINASCO

Filiale di Opera: Via Martiri di Cefalonia, 27 - Tel. 0253031368

San Sebastiano e la festa della



Il bastone estensibile nella nuova dotazione

Associazioni del territorio e cittadini hanno partecipato alla festa della Polizia Locale operese organizzata al Polifunzionale in occasione di San Sebastiano, il patrono degli agenti. Davanti ad una ricca platea, nella sala dedicata a *Carlo Serafin*, il sovrintendente della Polizia Stradale caduto nel 1995 mentre era in servizio sulle tangenziali milanesi, il Sindaco Ettore Fusco e il comandante della Polizia Locale Giovanni De Tommaso, dopo la benedizione di Don Michele ed avere passato in rassegna *le truppe*, hanno evidenziato l'importante ruolo assunto negli anni dagli agenti operesi che, proprio grazie alla loro presenza, tempestività e professionalità sono riusciti a conquistare la fiducia dei cittadini ed a garantire alla Città un grado di sicurezza senza eguali nei comuni dell'hinterland.

Infatti, al numero del Comando di Polizia Locale oppure direttamente alla pattuglia, quando gli uffici sono chiusi, arrivano le richieste più diverse e soprattutto tante segnalazioni che permettono agli agenti di effettuare servizi di prevenzione e controlli mirati.

Non solo, con l'occasione sono stati premiati alcuni agenti e cittadini che si sono particolarmente distinti nel corso dell'ultimo anno. Tra i cittadini è stato

scelto per l'encomio un giovane pievese, *Giuseppe Galdiero*, che lo scorso 29 ottobre è intervenuto eroicamente e con coraggio, rimanendo gravemente ferito per salvare una giovane madre di Opera, che si trovava a Pieve Emanuele per questioni di lavoro, e la sua figliuola mentre venivano aggredite da un uomo armato. Nella colluttazione, Galdiero, rimase ferito ad una gamba per un colpo di arma da fuoco che il malvivente non esitò a sparare per darsi alla fuga.

I compiti richiesti ad una moderna Polizia Locale

sono sempre più numerosi e diversificati - ha spiegato il comandante *Giovanni De Tommaso* - Anche in mancanza di una nuova legge di settore, che ormai manca da diverso tempo, troppo, la polizia locale ha continuato a costruire la propria identità, ritagliandosi uno spazio all'interno di quell'universo chiamato sicurezza urbana. Insomma, un corpo vicino ai cittadini.

Per gli agenti, invece, tre sono stati i premiati: *Simone Bancolini* per avere

dimostrato coraggio, spirito di iniziativa e senso del dovere nelle operazioni che hanno permesso di portare a termine un'importante indagine sul traffico di stupefacenti; *Nicolò Caldarella* per essersi contraddistinto, dimostrando professionalità e caparbietà, nelle attività di polizia giudiziaria e stradale che, in tre mesi, hanno consentito di individuare e sanzionare un soggetto che illecitamente si intestava per conto terzi un gran numero di veicoli. Le automobili sono infine risultate essere utilizzate per commettere attività criminose. Medaglia e nastrino, invece, sono stati consegnati al veterano *Marco Vecchiarelli* per aver dimostrato in sedici anni di servizio nel corpo della Polizia Locale, attaccamento alla divisa, spirito di corpo e senso del dovere.

Un organico di diciassette tra uomini e donne, agenti e ufficiali che svolgono professionalmente un'attività che non ha eguali in comuni delle nostre dimensioni - ha spiegato il Sindaco Ettore Fusco - orario esteso a tutti i giorni della settimana fino alla una di notte, con turni che neppure comuni grandi il doppio del nostro e un numero maggiore di personale a disposizione riescono a svolgere. Questo grazie alla disponibilità e passione dei nostri agenti ed ufficiali ed



Il Comandante ed il Sindaco passano in rassegna

Polizia locale

Alla seconda edizione la celebrazione del Santo Patrono

al sostegno dell'Amministrazione comunale.

La Polizia Locale presta servizio, infatti, dalle sette alla una di notte, cinque giorni su sei ed al settimo non riposa perché anche la domenica, con questa Amministrazione, lavora per l'intera giornata. La flessibilità dei turni e soprattutto la disponibilità degli agenti permettono all'occorrenza di coprire orari notturni, non previsti, finalizzati a indagini o azioni particolari.

Tra gli altri argomenti trattati dal Sindaco i due importanti regolamenti, approvati in Consiglio comunale nel corso del 2012, che disciplinano tutte le attività della Polizia Locale: Quello del Corpo, che dispone dettagliatamente l'abbigliamento, le norme comportamentali, la strumentazione in dotazione, in pratica la vita stessa del Corpo e quello di Polizia Urbana che invece disciplina tutte le condotte sanzionabili dalla Polizia Locale affinché sia garantito il rispetto dei regolamenti comunali, del codice della strada e la corretta e civile convivenza tra i cittadini.

Ed è proprio grazie al nuovo regolamento del Corpo che sono stati assegnati, in dotazione agli agenti, due nuovi strumenti di difesa che garantiscono più sicurezza e maggiore tutela

personale. Dopo la pistola, infatti, ecco che al cinturone si sono aggiunti dispositivi più pratici e sicuri per la stessa sicurezza degli operatori: bastone estensibile e spray orticante. Prima dell'uso, gli agenti, hanno eseguito un corso di addestramento. E sempre nel regolamento del Corpo

vi è anche la norma che prevede l'istituzione dello Stemma che, con atto del Sindaco, è stato adottato e successivamente presentato proprio durante la festa di San Sebastiano. Il blasone nasce dalla volontà di dare una forte identità al Corpo. Dal motto in latino, *il nostro lavoro è la forza della Città*, alle immagini raffigurate, i leoni rampanti e la spada, fino ai colori scelti, l'emblema rappresenta l'essenza della Polizia Locale. Forza, coraggio, onestà, ferezza, giustizia: sono solo alcuni degli aggettivi che la simbologia adottata vuole figurare. Nello stemma campeggia la me-



L'eroico cittadino pievese Giuseppe Galdiero



Dall'alto: gli agenti premiati, Marco Vecchiarelli, Nicolò Caldarola e Simone Bancolini



moria storica della Città: dal sole di Mirasole, per la storia antica di religione e laboriosità dal secolo XIII al XVI quando a fare grande Overa, questo il nome storico del luogo, erano i religiosi dell'ordine degli Umiliati dediti alla preghiera ed al lavoro, alle spighe di grano per quella più recente legata alla nostra tradizione agricola, per finire con le otto

punte delle tre stelle che campeggiano sulla fascetta di spighe di grano. Otto punte legate al culto mariano come quello che, al Santuario della Madonna dell' Aiuto, lega la nostra comunità dal XV secolo.

Sempre al nutrito pubblico del Polifunzionale è stato illustrato il nuovo strumento di comunicazione con il cittadino. Per dialogare e soprattutto apprendere le ragioni per cui si svolgono certi servizi, piuttosto che altri, è stata infatti aperta una pagina facebook del Corpo dove, il Comando, avvisa la cittadinanza delle azioni che svolge al fine di coinvolgerla nelle finalità stesse che queste si prefiggono. Ad esempio i tele laser e autovelox comunicati in anticipo che - come per l'ennesima volta ha specificato il Sindaco - non servono a fare cassa bensì a indurre gli automobilisti a rallentare la velocità dei veicoli sulle arterie più pericolose. Un giro a sanzionare le auto in sosta vietata renderebbe infatti più soldi all'Ente, ma questo non è l'obbiettivo del Comune che invece mira alla riduzione dei sinistri, e proprio le statistiche hanno dato ragione al lavoro di prevenzione svolto in questi anni. Un risparmio anche questo per le famiglie operesi.

E per il futuro tante novità. Dopo la formazione del Nis, il nucleo investigativo scientifico già molto attivo, un nuovo presidio sarà aperto a Noverasco, all'interno del Centro Civico di Via Fermi, da cui partiranno alcuni servizi e dove si attiverà uno sportello al cittadino che, a seconda della risposta del quartiere, sarà modulato con orari accessibili all'utenza. E poi controlli mirati su eventi criminosi, collaborazione con i volontari che affiancheranno il Corpo nelle attività di presidio del territorio ed altro ancora.

Tra i saluti ed i ringraziamenti finali, non poteva mancare anche un pensiero a Nicolò Savarino, l'agente della Polizia Locale milanese che lo scorso anno perse la vita travolto dal veicolo di due nomadi, in fuga, dopo essere stati fermati per un controllo.

LO STEMMA: blaso

“Di nero alla Spada d'argento a riposo posta in palo, nel Pomolo una Croce Patente di rosso, nella Guardia Crociata la scritta in latino "ARS NOSTRA VIS URBIS" di rosso; accostata da due Leoni d'oro, affrontati e controrampanti, lampassati e armati di rosso, con il Cantone destro del capo raffigurante lo Stemma Comunale di Opera rinnovato, "d'azzurro recante al suo interno un fascio di cinque Spighe di Grano d'oro, legate con un Fiocco sempre d'oro, accostate da tre Stelle a otto punte, pure d'oro, male ordinate"; con il Cantone sinistro del capo raffigurante lo stemma del XIII secolo dell'Abbazia di Mirasole "D'azzurro, al Sole d'oro, non figurato, con otto raggi ondeggianti, alternati da trentasei raggi acuti non regolari, esso sole caricato a destra dalla falce di luna d'argento, con i corni riuniti nel punto in corrispondenza della base del raggio ondeggiante posto in sbarra a sinistra.”

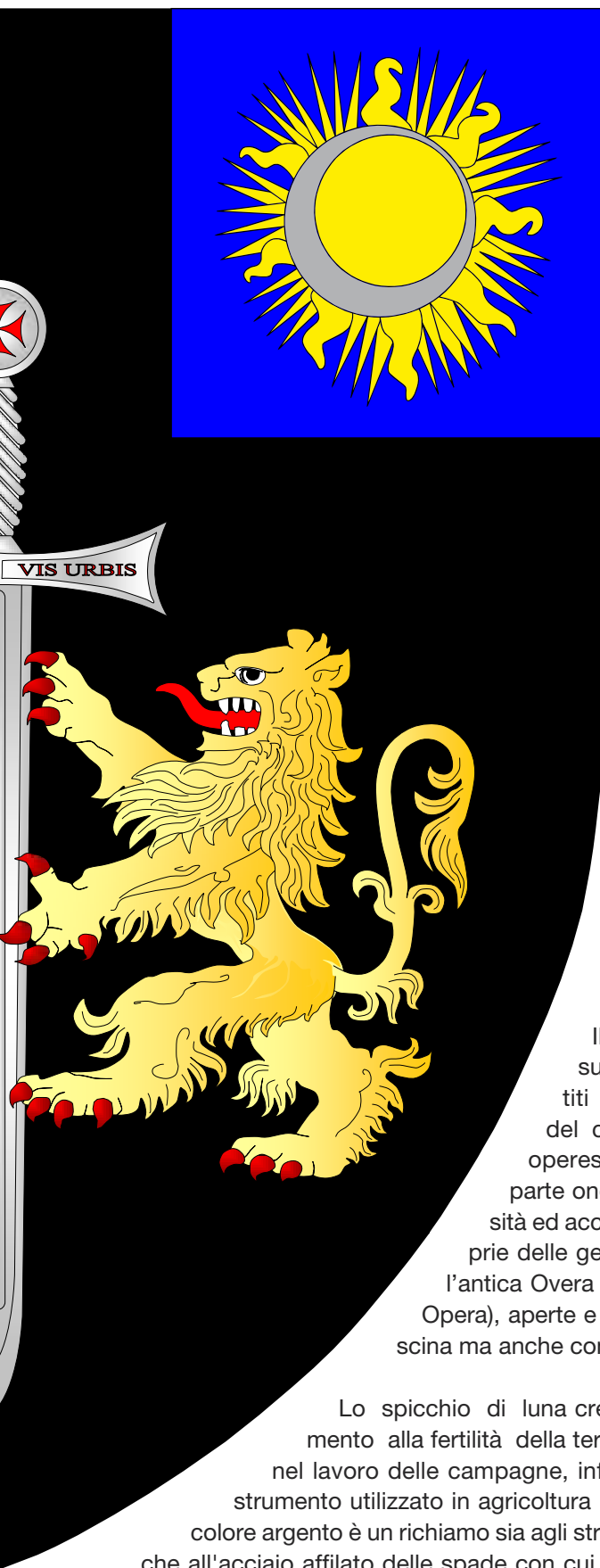
In Araldica il quadrato in alto a sinistra, viene menzionato come Cantone destro del Capo, ricadendo nella categorie delle Pezze Onorevoli, in esso vi è rappresentato lo Stemma rinnovato del comunale di Opera,

Le cinque spighe smaltate d'oro, stanno a simboleggiare l'attività agricola che caratterizzava l'economia locale. I colori del drappo utilizzato nel Gonfalone comunale, il giallo e azzurro che si ritrovano nello stesso stemma, raffigurano rispettivamente i campi di grano e le rogge.

Mentre le tre Stelle d'oro, stanno a rappresentare i tre cascinali che originariamente costituivano il comune di Opera, le otto punte sono un attributo pretta-



natura ed interpretazioni



mente mariano, è la stella della **Madonna** simbolo di perfezione e splendore, otto è un numero perfetto, non a caso Maria è detta **Maris Stella** - stella del mare o Stella mattutina, **la Madonna dell'Aiuto nel Santuario di Opera** del XV secolo, è un esempio evidente della Devozione della comunità .

Nel quadrato in alto a destra, sempre per l'osservatore, il sole d'oro con falce di luna d'argento su fondo blu richiama i colori caratteristici di Opera: Il giallo dei campi di grano per raffigurare l'attività rurale che caratterizzava l'agricoltura del territorio ed il blu delle rogge e delle distese di acqua utilizzata per allagare le risaie ed i campi coltivati con il sistema delle marcite.

Il sole rappresenta la vita, i suoi raggi sono in parte appuntiti per delineare la spigolosità del carattere forte e fiero degli operesi, lavoratori indomiti, ed in parte ondulati per esprimere generosità ed accoglienza, caratteristiche proprie delle genti contadine che abitavano l'antica Overa (denominazione originaria di Opera), aperte e disponibili con i vicini di cascina ma anche con i viandanti forestieri.

Lo spicchio di luna crescente è un chiaro riferimento alla fertilità della terra ed all'operosità del luogo nel lavoro delle campagne, infatti ricorda proprio la falce, strumento utilizzato in agricoltura per mietere il raccolto, ed il colore argento è un richiamo sia agli strumenti utilizzati in campagna che all'acciaio affilato delle spade con cui difendere il frutto della terra dagli invasori o dagli ingiusti.

In basso i leoni d'oro simboleggiano il valore, il dominio, il nobile eroismo, la

forza, il coraggio e la generosità, tutti requisiti individuabili nel Corpo della Polizia Locale, in posizione affrontati e controrampanti a ricordare la dualità dell'essere cavaliere, ossia la fermezza richiestagli dal conferito incarico e la magnanimità cristiana nello svolgerlo.

La spada è un simbolo di virtù, di coraggio, esprime nobiltà, forza virale e elevatezza morale. Il doppio taglio della sua lama simboleggia la giustizia.

Dai suoi significati di difesa e offesa derivano quelli di dualismo tra il bene e il male. La posizione simboleggia una croce, quella dei cavalieri, e la stessa croce patente posta sul manico immortala la fede cristiana radicata in queste terre, storicamente umili e laboriose; occupate sino al finire del XVI secolo proprio dall'Ordine religioso degli Umiliati, che dava vita all'Abbazia di Mirasole ed alle terre circostanti, spinto da un profondo desiderio di rinnovamento spirituale e morale e da un forte desiderio di ritorno a un Cristianesimo incorrotto. Il credo degli Umiliati: lavorare per assolvere a un dovere morale da perseguire con dedizione, in totale silenzio con le sole pause per i pasti e per le preghiere.

Il motto in latino inciso sulla spada sintetizza il valore della Polizia Locale: *Ars nostra vis urbis* - Il nostro lavoro è la forza della Città.

I colori dello stemma sono significativi.

L'oro è il più nobile dei metalli e rappresenta il sole. È simbolo di fede, giustizia, carità, umiltà, temperanza, sapienza, clemenza, nobiltà, splendore, gloria, generosità, potere, cavalleria, forza, longevità ed eternità.

L'argento è un metallo pregiato che rappresenta la luce e l'aria, tra gli elementi la luna e gli astri, la perla tra le gemme. Simbolo

di concordia, purezza, clemenza, gentilezza e tranquillità d'animo.

Il rosso si richiama al sangue versato in battaglia, rappresenta il valore, l'audacia, la nobiltà, sta ad ricordare che è attraverso il sacrificio che l'uomo eleva se stesso.

Il nero rappresenta il ferro e il diamante, simboleggia la forza, la vittoria, la pru-

denza, l'onestà, la fede e la costanza nelle intraprese soluzioni. Questo colore ferrigno è anche dimostrazione di pazienza, umiltà e dolore, saggezza, taciturnità e fedeltà fino alla morte.

"E benché sia infimo a rispetto degli altri colori, non di meno è di potentia, e effetto grande; perciò che esso può spegnere, e offuscar tutti gli altri, e gli altri non possono offuscare, e spe-

gnere questo, dal che si potrà dire, che significhi stabilità, fermezza, forza, e invincibilità."

Questa citazione scritta nel 1600, sta a ricordare a tutti che nulla potrà macchiare l'anima della Polizia Locale di Opera.

Realizzato da Ettore Fusco Sindaco di Opera - Gennaio 2013

di Elena Sgambi

L'angolo del mercatino dei bambini

domenica 17 marzo in via Dante, davanti al Comune



Il primo mercatino dei bambini del 21 ottobre...

Dopo il successo della prima edizione, viene riproposta ai nostri piccoli concittadini, l'iniziativa che li vedrà impegnati a cimentarsi nel mondo del commercio. Saranno di nuovo protagonisti del baratto, scambio e vendita di libri, fumetti, giochi, figurine e di tutto quanto riterranno possa fare bella mostra nel loro piccolo banchetto da allestire sulla via Dante.

E' un'iniziativa che oltre a mettere in gioco le singole capacità imprenditoriali, vuole incentivare nei bambini la sensibilità alla solidarietà. Sarà perciò richiesto, ai partecipanti, che anche solo una piccola parte dell'incasso sia devoluta in beneficenza. Inoltre, imparare a riutilizzare gli

oggetti può diventare, con il tempo, un comportamento virtuoso che acquisisce finalità non solo economiche, ma anche sociali e culturali.

L'Angolo del mercatino dei bambini si terrà in contemporanea con **Il vecchio e il nuovo**. Il mercatino che si svolge ogni terza domenica del mese. Anche la passata esperienza aveva evidenziato come le due iniziative catalizzassero una reciproca attrazione.

Per iscriversi è necessario sottoscrivere la scheda di adesione e il regolamento di partecipazione. Per informazioni, ritiro e consegna moduli si può rivolgere in Via Manzoni n. 1 (angolo Via Cadorna) a partire da lunedì 11 marzo fino a venerdì 16 marzo dalle ore 20,00 alle ore 21,30 (suonare

citofono dedicato all'iniziativa). Informazioni si possono reperire anche al seguente numero di telefono: 3896778165 oppure su facebook cercando l'Angolo del mercatino dei bambini, dove si potrà trovare anche la modulistica. Le iscrizioni potranno essere consegnate anche il giorno stesso dell'evento. Naturalmente, in questo caso, sarà necessario verificare la disponibilità degli spazi eventualmente rimasti in seguito alle assegnazioni già effettuate a favore dei bambini che si saranno iscritti entro sabato 16 marzo. Anche i tavoli disponibili per le esposizioni saranno forniti in base all'ordine cronologico di arrivo delle adesioni. Quindi, non perdere tempo e iscriviti!



... i pionieri di questa bella avventura

John Peter Sloan – la Scuola® :

“Are you ready for the next JPS season?”



La teacher Chiara Fratus

Eccoci alle prese con un'altra tornata di corsi per gli operai, sempre con il Metodo Sloan e per tutti quelli convinti di essere LORO il problema!

Dopo il successo della stagione autunnale, si stanno formando le nuove classi di livello “base” e “intermedio” con le stesse modalità precedenti: dalle **18:30 alle 20:00**, due volte alla

La nuova stagione per imparare l'inglese è alle porte... approfittane!

settimana, per un totale di **20 ore**.

La novità di quest'anno è che scrivendo direttamente a info@jpscuola.it specificando nell'oggetto della mail “corsi Opera”, riceverai il test scritto per la valutazione delle tue competenze linguistiche che completeremo con un piccolo test orale in inglese.

Incontrerai i teacher di John Peter Sloan – la Scuola® per avere il tuo livello di conoscenza dell'inglese scritto/orale e saremo disponibili per tutte le informazioni relative ai corsi che partiranno lunedì **11 marzo** sempre **c/o la Scuola elementare Gianni Rodari** in Largo Nenni.

Quest'anno si unisce a noi una nuova Teacher, Chiara Fratus, bilingue e con grande esperienza di insegnamento dell'inglese sia nel *General English* che nell'*English for Work*.

Appassionata da subito al Metodo

Sloan, collabora con la **John Peter Sloan – la Scuola®** dal 2012 e contribuisce ad arricchire il corpo insegnanti con la sua motivazione e la sua simpatia!

Partendo con i nuovi corsi 2013, riceverai gratuitamente la tessera del JPS Club che da quest'anno si arricchisce di un'importante novità: uno sconto del 10% su tutti i soggiorni che prenoterai sul sito www.hotelsclick.com nel 2013, così potrai mettere in pratica... your English!

Per informazioni, pre-iscrizioni, e per prenotare il proprio test scritto e orale basta chiamare la Scuola al 02 20242154 oppure scrivere a info@jpscuola.it mettendo nell'oggetto “Corsi Opera”.

GraficheOrtolan
soluzioni per la stampa

*stampa digitale
piccoli e grandi formati*

www.graficheortolan.com • info@graficheortolan.com

Febbraio 2013

GIORNI		ATTIVITÀ IN PROGRAMMA	
15	Venerdì	Torneo di scala 40 ore 15.00	
16	Sabato	14.30-18.30 TOMBOLA – GIOCO LIBERO Festa di carnevale ore 20.00	
17	Domenica	14.30-18.30 TOMBOLA – GIOCO LIBERO	
18	Lunedì	Corsi di tecniche di rilassamento e Zumba dolce ORE 9.30 e 12.30	Gioco libero nel salone Circolo scacchistico sud Milano ore 14.30 Con i volontari Operesi della protezione civile "procedere enorme dell'evacuazione degli inabili" (esercitazione teorico pratica) ore 15.30
19	Martedì	Corso P.C. ore 15.00	Tombola e carte
20	Mercoledì	Ginnastica DOLCE Ore 9.30 12.30	Pomeriggio danzante dalle 15.00
21	Giovedì	Tombola e carte	Corso P.C. ore 15.00
22	Venerdì	Cineforum ore 15.00	
23	Sabato	14.30-18.30 TOMBOLA – GIOCO LIBERO	
24	Domenica	14.30-18.30 TOMBOLA – GIOCO LIBERO	
25	Lunedì	Corsi di tecniche di rilassamento e Zumba dolce ORE 9.30 e 12.30	Gioco libero nel salone Circolo scacchistico sud Milano ore 14.30 Corso di Burraco ore 15.00
26	Martedì	Tombola e carte	Corso P.C. ore 15.00
27	Mercoledì	Ginnastica DOLCE Ore 9.30 12.30	Pomeriggio danzante dalle 15.00 + COMPLIMISE dei nati febbraio
28	Giovedì	Tombola e carte	Corso P.C. ore 15.00

Attenzione

Cerchiamo persone che hanno competenze specifiche per proporre laboratori di durata variabile all'interno della programmazione del centro, nelle giornate di martedì e giovedì per maggiori informazioni contattare gli operatori....
Al 02/57600945

Da non perdere

> **Mercoledì 27 febbraio** ore 16.00
"IL COMPLIMISE". Siamo lieti di invitare i nati nel mese di dicembre a festeggiare insieme il compleanno, è gradita la conferma di presenza
> **Lunedì 18 febbraio e lunedì 4 marzo** attività teorico pratiche con i volontari della protezione civile di opera
> **Sabato 9 marzo**
Festa delle donne ore 15.00
> **Da lunedì 15 ottobre 2013**
"Il circolo scacchistico del sud Milano" lo trovate al Giardino delle età.

> **Venerdì 1 marzo** uscita culturale ritrovo ore 14.00 crocione
> **Continua il Laboratorio "Giocando tra l'età"** collaborazione tra scuola dell'infanzia f.lli Cervi e il centro Giardino delle età sul tema Giochi del passato tutti i martedì dalle 10.00 alle 12.00.
> **Giovedì 14 febbraio**
nonni in maschera per festeggiare il carnevale nella scuola dell'infanzia fratelli Cervi dalle ore 10.00 alle ore 13.00.

Marzo 2013

GIORNI		ATTIVITÀ IN PROGRAMMA	
1	Venerdì	Uscita culturale ore 14.00 ritrovo crocione	
2	Sabato	14.30-18.30 TOMBOLA – GIOCO LIBERO	
3	Domenica	14.30-18.30 TOMBOLA – GIOCO LIBERO	
4	Lunedì	Corsi di tecniche di rilassamento e Zumba dolce ORE 9.30 e 12.30	1
5	Martedì	Tombola e carte	Corso P.C. ore 15.00
6	Mercoledì	Ginnastica DOLCE Ore 9.30 12.30	Gioco libero nel salone Corso di Burraco ore 15.00 Circolo scacchistico sud Milano ore 14.30
7	Giovedì	Tombola e carte	Corso P.C. ore 15.00 Laboratorio di cucito ore 16.00
8	Venerdì	Torneo freccette ore 15.00	
9	Sabato	Festa delle donne ore 15.00	
10	Domenica	14.30-18.30 TOMBOLA – GIOCO LIBERO	
11	Lunedì	Corsi di tecniche di rilassamento e Zumba dolce ORE 9.30 e 12.30	Gioco libero nel salone Corso di Burraco ore 15.00 Circolo scacchistico sud Milano ore 14.30
12	Martedì	Corso P.C. ore 15.00	Tombola e carte
13	Mercoledì	Ginnastica DOLCE Ore 9.30 12.30	Gioco libero nel salone Corso di Burraco ore 15.00
14	Giovedì	Corso P.C. ore 15.00	Tombola e carte

Al giardino delle età

fioriscono progetti e nascono nuove idee

Il Giardino delle età, quest'anno giunto alla sesta annualità, è un luogo importante nell'ambito dei servizi alla persona del nostro Comune. Il nuovo centro per adulti attivi di largo Nenni è un luogo ideale per trascorrere il proprio tempo libero, godendo delle offerte e delle opportunità che gli educatori mettono a disposizione per soddisfare le esigenze di tutti quei cittadini che trovano risposta in uno spazio multifunzionale che rispetta, ma nel contempo promuove, attività di vario genere. Tecniche di rilassamento, ginnastica dolce e corsi di zumba, si affiancano a momenti di svago come il gioco delle carte e la tombola, per completarsi nelle gite culturali, nel nobile gioco degli scacchi, nel cineforum e nell'ultima novità: l'esperimento della co-gestione degli spazi. Accanto ai progetti già consolidati, quest'ultimo è davvero un fiore all'occhiello nella programmazione.

La filosofia del progetto gestionale è quella di lavorare su due livelli: il primo è quello di monitorare le varie esigenze dei 370 tesserati, dei quali 65

circa frequentano mediamente il centro giornalmente; il secondo, una volta comprese le competenze, di porsi l'ambizioso obiettivo di portare all'esterno risorse preziose affinché l'intero territorio ne possa beneficiare. Un esempio concreto di quest'ultimo impegno è il progetto "Giocando tra le età" che ha visto protagonisti i nonni del Giardino e i bambini della scuola materna di Noverasco, alle prese con i "vecchi" giochi e le dinamiche relazioni tra generazioni di speciale rilievo, realizzate anche grazie alla partecipazione delle insegnanti della scuola, sempre attive e propositive, ed agli educatori del centro.

Visto il successo del progetto, è in cantiere la proposta di poterlo attuare anche nelle altre scuole del territorio. Ma il gioco a Noverasco è solo iniziato, infatti, prossimamente sarà realizzato un laboratorio per la gestione e manutenzione dell'orto all'interno del giardino scolastico.

Si è accennato prima al progetto di co-gestione di cui vale la pena spen-

dere qualche parola in più. Avviato il settembre dello scorso anno da un gruppo di 15 attivi nonni che hanno assicurato le aperture e la gestione degli spazi, è sfociato nella notte di Capodanno con una festa speciale, organizzata alla perfezione con tanto di musica e cena prelibata annaffiata da ottimo spumante, gentilmente offerto dalla cantina sociale Valtidone che ha sponsorizzato l'iniziativa. 50 partecipanti hanno vissuto insieme l'ultima notte dell'anno nello spazio accuratamente creato ad hoc dagli intraprendenti Gianluigi, Cinzia, Salvatore, Renato e Giuseppe, i più assidui frequentatori di tutte le attività del centro.

Una fucina di idee è già nata al Giardino delle età, dove tempo libero e cultura convivono sotto l'occhio esperto di professionisti del mestiere che nulla lasciano al caso e puntano alla costruzione di corresponsabilità, in continuo dialogo con il Comune che vive con soddisfazione questo centro vivace e carico di energia!



Un effervescente momento della festa di Capodanno

Raoul Masil

Uno dei pittori operesi al lavoro a Noverasco



Il pittore Raoul Masil al lavoro

Ignazio Currenti da Mazzarino, in arte Raoul Masil, vive da circa 35 anni allo Sporting Mirasole.

Approdò a Milano dalla lontana Sicilia negli anni '60, quando il boom economico richiamava forza lavoro dal sud della Penisola per incrementare la produzione a tutti i livelli, anche quello artistico. Le opportunità che la grande metropoli offriva sono state colte da Raul una per una. Dopo aver superato il casting per partecipare al **mitico** "Carosello", (è poi comparso in 35 sketch) ha inciso dischi; è stato figurante in molti film dell'epoca e attore di fotoromanzi. Ma la vena artistica, quella che si misura con colori, pennelli e tele, prorompe quando conosce Alvisè Moreno, un pittore che lavorava in uno studio di Brera (la zona degli artisti milanesi per eccellenza ndr).

Una volta visitato il suo studio e respirata l'atmosfera auratica dell'arte, Raoul iniziò con pazienza e dedizione a studiare sfumature, ad appropriarsi di tecniche sconosciute, a provare timidamente l'effetto che si ottiene quando il pennello, medium privilegiato, sfiora la tela imprimendo una traccia che sarà sempre lì a testimoniare un percorso, qualunque esso sia. In quegli anni depositari del rinnovamento generazionale, Masil trova, dunque, la sua vera aspirazione, la canalizza, la vive con passione producendo una moltitudine di quadri che rendono la cifra della sua continua ricerca



Gianluca, il figlio tredicenne con l'amato pallone

spaziando dai paesaggi ricchi di colore della sua terra mai dimenticata, alla sinuosità dei nudi femminili che non hanno pretesa di seduzione ma sono ricchi di un alone rievocativo del passato. E ancora, gioca con la magia, trasversale a tutte le sue opere, quella magia a volte figlia dell'ingenuità quanto altre è prorompente nelle **mise** delle sue donne orientali. Il suo è un percorso intenso, parte dal racconto dei Vespri Siciliani **à la Guttuso** per intensificarsi nello sguardo "gettato", come lui ama sottolineare, del lavoro astratto che strizza l'occhio alla geometrica armonia di equilibri che si ritrovano in Mondrian. Racconta, Raoul,

della sua adolescenza vissuta a Palermo e dell'esperienza, che gli tornerà foriera di spunti artistici, condotta nel piccolo laboratorio di falegnameria dove da apprendista diventerà ebanista.

Ciò riconduce alla precisione del dettaglio, alla ricerca tra le pieghe che consegna un lavoro mai casuale ma curato e coccolato nella sua intima dimensione. Parla poco, è schivo, si sottrae quasi quando parliamo della sua arte; d'impatto è l'antitesi dell'artista, sono solo i suoi quadri che parlano e hanno tanto da dire!

Ha esposto le sue opere nelle mostre internazionali oltre che in molti paesi europei anche negli States a Dallas e a Washington D.C. Una sua mostra permanente è esposta al centro civico di Noverasco, vicino al suo atelier, una cantina nel quartiere dove c'è il suo mondo che profuma di olio e di acrilico, dove i cavalletti fanno bella mostra di sé vuoti, perché Raul ama lavorare su un tavolone; li crea, da un'angolazione tutta speciale, le sue opere e quando non decide di stare solo con se stesso, accoglie Gianluca, il figlio di 13 anni che vive con lui e che per ora condivide col padre la passione per il calcio: disciplina dove promette bene; quella dei colori e dei pennelli non è ancora spuntata ma non si sa mai, con un artista in casa le vie da percorrere sono spesso infinite!

Il comitato delle mamme di Noverasco

Noverasco è una frazione che si trova in una sorta di terra di mezzo. Sorge interamente nel Comune di Opera ma la vicinanza alla metropoli e la barriera creata dalla tangenziale fanno sì che molti dei suoi circa 1.800 abitanti si sentano quasi più attratti, o spinti da necessità, a vivere la propria quotidianità a Milano. Lavoro, scuole superiori, legami familiari, shopping, movida, sono tutte attività che portano molti operesi di Noverasco a rapportarsi più con la Città che non con il Paese di cui sono frazione.

Certamente non è così per il neonato comitato *Mamme di Noverasco*, costituito da poco ma che ha già prodotto ottimi risultati in termini di aggregazione nel tessuto sociale della frazione. Ne parliamo con Tania, Marina e Anna, le giovani mamme referenti che tenacemente hanno voluto uno spazio presso il centro civico per

I pomeriggi con i bambini al centro civico Madre Teresa di Calcutta

del Municipio. Ora sono alle prese con le maschere di Carnevale e prossimamente prepareranno delle belle sorprese per Pasqua. Accanto alle mamme non mancano le figure significative di *Vivere Noverasco*, quali le nonne e i nonni che da anni tengono viva questa bella realtà fatta di momenti condivisi con il gioco delle carte, del bridge e del burraco, i corsi di computer o la semplice lettura rilassante di riviste.

È quasi una specie di accompagnamento quello che il comitato, già radicato sul territorio della frazione, mette in atto verso le giovani mamme con i loro cuccioli. Tutto si svolge all'insegna del volontariato ed esempi di questo tipo sono certamente da imitare.

Il Comitato "Vivere Noverasco" dispone dell'uso di un locale presso il Centro Civico "Madre Teresa di Calcutta" di Noverasco, messo a disposizione gratuitamente dall'Amministrazione Comunale.

Il programma settimanale delle attività – dalle ore 16,00 alle ore 19,00 – in linea di massima è il seguente:

lunedì: giochi di carte

martedì: corsi individuali di computer e lavori creativi

mercoledì: giochi di carte

giovedì: corso di gruppo di bridge per principianti

giovedì sera: torneo di burraco

venerdì: giochi di carte.

Per le persone che desiderano passare qualche ora in compagnia ma non giocano a carte, sono disponibili riviste da sfogliare, altri giochi di società e pausa ristoro.

Questo programma ha delle varianti nei periodi di Natale, Carnevale e Opera estate, durante i quali si organizzano varie iniziative.

Tutte le attività del Comitato *Vivere Noverasco* vengono svolte grazie alla disponibilità dei volontari.



I simpatici folletti di Natale creati dal laboratorio

creare una ludoteca dove vivere con i rispettivi bimbi momenti di svago ma anche di laboratorio, utili a fortificare la rete con le altre realtà già presenti quali il comitato *Vivere Noverasco*. Nei pomeriggi di martedì e giovedì, dopo l'orario scolastico, i piccoli della scuola materna e i più grandicelli delle elementari, accompagnati dalle rispettive mamme, si incontrano nello spazio messo a disposizione dal Comune e, dopo aver riequilibrato con il gioco le lunghe ore passate a scuola, si cimentano nella preparazione di manufatti sul tema che viene loro proposto. A Natale il loro presepe, molto apprezzato, è stato esposto nell'atrio



Il gruppo dei bambini creativi

Cosa succede in città

Un tempio del libro tra prestito e consultazione; un luogo dove poter ricercare e studiare nel più rispettoso silenzio; una miniera di informazioni digitali che si coniuga ad un'ampia offerta di dvd e cd-rom, tutto questo e tanto altro rappresenta la biblioteca di Opera, ma sarebbe limitativo non dare informazione dei progetti in corso di realizzazione, alcuni, ed in cantiere altri, che trovano il giusto spazio nei locali di via Gramsci al 21, dove quotidianamente i bibliotecari incontrano intere scolaresche con le loro insegnanti, ma anche genitori e nonni che frequentano con partecipazione ed interesse i laboratori.

Ne parliamo direttamente con Ada e Luana che fanno parte dello staff, mentre sono in procinto di smontare il teatrino che ha messo in scena i burattini di "Raccontami una storia", il laboratorio per i bimbi dai 2 ai 5 anni, destinato all'animazione di un racconto che poi prosegue nel disegnare ciò che hanno visto. A tal proposito ci raccontano "a caldo" che un piccolino ha colorato di viola il cane prota-

Anno nuovo e idee in cantiere al Polifunzionale

gonista della storia sottolineando a chi ne chiedeva il motivo che "Non vedi che non è vero?...è solo un pupazzo!" Sorprendenti questi bambini, forse ascoltarli ci aiuterebbe a pensare meglio!

I laboratori di utenza libera, nel cui ambito è stata anche organizzata l'iniziativa "Raccontami una storia di Natale", che ha riscosso grande successo di partecipazione, accolgono i bambini tutti accoccolati sui gradoni dell'anfiteatro nello spazio ludico mentre ascoltano con rapimento le storie delle due bibliotecarie che, dopo aver svolto il lavoro di base al bancone d'accoglienza, si dedicano con entusiasmo a questi progetti. Altro importante lavoro che stanno conducendo con le insegnanti delle classi quinte elementari è la preparazione semestrale del giornalino "Dentro le quinte" che nasce con i testi e le foto degli alunni, all'impaginazione e alla stampa ci pensano Ada e Luana, proprio come in una vera redazione.



Un momento di "Raccontami una storia di Natale"

Che dire poi della Notte Bianca "Bibliolimpiadi" che ha visto in azione tutto lo staff della biblioteca alle prese con 31 bambini tutti animati da spirito agonistico ed interessati a provare le cinque discipline sportive proposte dai referenti di "Città di Opera" e dagli Arcieri Mirasole? Una serata, nonché nottata, magnifica, iniziata con la parata della palestra AGS che, dopo aver presentato i cinque cerchi olimpionici, ha dato il via alle gare che sono poi sfociate in premi e acclamazioni.

A proposito del numero cinque, che ricorre spesso in questo articolo, le nostre animatrici ci svelano una chicca che è proprio una ciliegina sulla torta delle svariate attività a cui



lavorano, si tratta del progetto “Batti un 5”, studiato in collaborazione con la coordinatrice del nido Carla Ber-

luppato questo incontro particolare all’insegna del divertimento condiviso e accompagnato da quella compe-

tenza educativa-didattica dimostrata in più occasioni dal personale del nostro comune.



nardi, che vedrà partecipare i piccoli dai due ai tre anni d’età nei processi sensoriali attraverso il veicolo privilegiato del gioco. In questo caso sarà la biblioteca ad andare al nido “Mantegazzi”. Siamo certi che sui prossimi numeri parleremo di come si sarà svi-

“Raccontami una storia”
Laboratorio per bambini dai 2 ai 5 anni

**Vi aspettiamo in biblioteca,
Martedì 19 Febbraio ore 17**
**per trascorrere il
pomeriggio in un clima
di allegria e fantasia!**

Per prenotare: 02/57601523
POSTI LIMITATI



PRAMM SRL

info@pramm.eu - www.pramm.eu

- amministrazione immobili
- servizi tecnici immobiliari

- servizi contabili per l'impresa
- consulenza fiscale e del lavoro

Locate di Triulzi (MI)
Via B. Secondi, 1/A
Tel. 02 90470388

Milano (MI)
Via Foggia, 4
Tel. 02 97070144

Sant'Angelo Lodigiano (LO)
Via Barghetto, 6
Tel. 0371 92005

Bimbi in cucina, mamme in classe



La semina di 100% emozione quest'anno avrà inizio sabato 2 marzo con un evento dedicato ai bambini di età compresa tra 6 e 12 anni ed ai loro genitori.

Obiettivo primario dell'Associazione è quello di diffondere la cultura del vivere bene e del mangiare sano. Per questo si è deciso di proporre a Opera il progetto di educazione alimentare della Fondazione Umberto Veronesi "bimbi in cucina, mamme in classe".

I bambini saranno gli attori protagonisti della giornata in cucina con le *mani in pasta*. Guidati da Marco Bianchi, chef ricercatore, realizzeranno dolci sani, golosi e rapidi, per conoscere un'alternativa salutare alla prima colazione ed alla merenda, che costituiscono i pasti più a rischio in cui si notano spesso abitudini sbagliate. Allo stesso tempo i genitori in un'aula adiacente torneranno sui banchi di scuola per seguire una lezione a cura di un'esperta nutrizionista, Lucilla Titta, che illustrerà le basi della corretta alimentazione dei bambini.



L'educazione alimentare riporta a scuola le famiglie nel mese più naturale dell'anno.

Sarà un laboratorio per informare e fornire strumenti utili ad operare una scelta alimentare consapevole e praticabile nella quotidianità, perché un'alimentazione salutare è anche gustosa, varia e appetitosa.

Per informazioni e iscrizioni contattare l'Associazione: info@centopercentoemozione.it Tel. 3667111768

Destinatari sono i bambini di età compresa tra i 6 e i 12 anni.

Posti limitati a 50 bambini suddivisi in due gruppi.

Orario laboratorio primo gruppo (25 bambini) ore 15.00
con ritrovo ore 14.45

Orario laboratorio secondo gruppo (25 bambini) ore 17.00
con ritrovo ore 16.45

Le iscrizioni saranno aperte a partire da lunedì 11 febbraio fino ad esaurimento posti. La partecipazione al laboratorio è gratuita. Tuttavia è richiesta l'iscrizione annuale all'Associazione che ha un costo di 10,00 euro a famiglia e che permette di partecipare a tutte le iniziative che proporremo sul territorio per l'anno in corso. Con la tessera associativa si ha inoltre diritto ad uno sconto dedicato presso le strutture convenzionate.

L'elenco e le modalità si possono trovare sul sito www.centopercentoemozione.it Al momento dell'iscrizione saranno comunque consegnati a tutti.

Marco Bianchi, Lucilla Titta e Alessandra Giovene, la Presidente dell'Associazione, accoglieranno gli iscritti sabato 2 marzo presso la scuola primaria Gianni Rodari negli spazi e con le strutture messe a disposizione dal Comune di Opera e da Gemeaz Elior SpA.



Elena Picillo: la dottoressa degli animali

Elena Picillo, 35 anni tutti vissuti a Opera *nel suo paese*, come ama definirlo, che comprende l'amata via Cadorna. "E' una via che mi ricorda una città marittima: i lampioncini, le case basse, i negozi con le insegne multicolori – si sofferma così per continuare poi a descriversi – Dopo la laurea in veterinaria ho deciso di aprire l'ambulatorio e non poteva che essere qui, anche se è piccino e le esigenze in due anni e mezzo di attività sono decisamente cambiate!"

La passione per gli animali è nata fin da quando nella sua vita di bambina sono entrati cani e gatti di ogni specie e i genitori, anziché ostacolare, hanno benevolmente accompagnato questo sogno fino a favorire il lungo percorso di studi e l'apertura dell'ambulatorio per la cura degli animali. Oltre alla medicina interna di base, presso **Città di Opera**, in via Cadorna al 41, si effettuano interventi chirurgici, di ortopedia ed ecografie, ma anche visite radiologiche e analisi particolari che sono garantite su appuntamento e con l'ausilio di collaborazioni esterne di cui la nostra titolare esperta veterinaria si avvale per accontentare la clientela che a lei si rivolge. Piccoli animali quali cani e gatti, definiti animali di compagnia, e poi criceti, cavie e coniglietti, appartenenti invece alla specie degli animali esotici, qui vengono curati con competenza ed amore. Ultimo e innovativo tra i servizi offerti è quello della medicina comportamentale. "Per garantire una coesione migliore nel rapporto uomo/animale di compagnia, cane o gatto che sia - sottolinea Elena - è necessario intervenire con esperti del comportamento in grado di valutare i messaggi sbagliati che diamo ai nostri compagni per aiutare a mettere in atto modalità di gestione più confacenti agli schemi etologici presenti in natura negli animali in generale".



Nella sua casa in campagna convivono, oltre quelli storici ormai parte della sua famiglia, animali di passaggio provenienti da canili e gattili in attesa di adozione. Collabora con più canili dove svolge settimanalmente attività chirurgica; è membro di associazioni che si occupano sia degli animali di compagnia sia di quelli esotici e, per quest'ultima categoria, più di una volta le è accaduto di soccorrere tartarughe falciate da tagliaerba o morsicate dai cani. "Sul nostro territorio – sostiene la nostra esperta degli animali – esiste una popolazione felina numerosa; sono sempre più gli anziani che portano in ambulatorio un gattino trovato per strada o proveniente dal gattile; la compagnia di questi animali aiuta a superare i momenti di solitudine e dona benessere anche nei casi di depressione. Importante è comunque provvedere alla sterilizzazione di questi animali - conclude - da un punto di vista professionale ritengo che sia una grande opportunità per tenere sotto controllo le nascite ed è, inoltre, un gesto responsabile ai fini della prevenzione dei tumori, non ultimo indispensabile per combattere il randagismo. Ho partecipato, in tal senso, a dei progetti in Sicilia e fuori Italia in Romania. Da 10 anni circa ho fatto mia questa scelta che va in aiuto alla profilassi sanitaria soprattutto per chi fa accedere all'esterno i propri animali".

L'ambiente di "Città di Opera" è pulito, accogliente ed "asettico", nell'accezione positiva del termine.

Sulle pareti campeggiano da un lato musi simpatici di cuccioli di cani e gatti che lanciano sguardi calamitanti; ma dall'altro lato, ad altezza visuale del cliente, ha la meglio la parte didattica, quella che Elena Picillo ha voluto scientemente esporre affinché ogni descrizione patologica ritrovi naturalmente la corrispondenza nella potenza della sua immagine.

Lo studio è aperto il lunedì, martedì, giovedì e venerdì dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30; il mercoledì dalle 15,30 alle 19,30 ed il sabato dalle 9,00 alle 12,00 e dalle 14,00 alle 17,00. La reperibilità telefonica è garantita 24 ore su 24; si può recare a domicilio previo accordo e in caso d'emergenza il suo aiuto sarà assicurato.

**AMBULATORIO VETERINARIO
"CITTA' DI OPERA"**
DOTT. SSA ELENA MARIA PICILLO
ALBO MI3125
VIA CADORNA, 41 - OPERA (MI) - Tel.0239847558
REPERIBILITA' TELEFONICA 24H AL +393294770466



COMUNE DI OPERA
ASSESSORATO ALLE PARI OPPORTUNITA'



8

MARTEDI' 5 MARZO 2013
ORE 17.00

BIBLIOTECA

LABORATORIO DEDICATO ALLE
BAMBINE

M

GIOVEDI' 7 MARZO 2013
ORE 21.00

SALA SERATIN, CENTRO
POLIZIAZIONALE

IN COLLABORAZIONE CON:



SPETTACOLO TEATRALE
"DONNA NON RIEDUCABILE"



A

R

Z

O

SABATO 9 MARZO 2013
ORE 15.00

GIARDINO DELLE ETA'
POMERIGGIO DANZANTE

L'ASSESSORE ALLE PARI OPPORTUNITA'
(LEANA ZACCHETTI)

SI RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE:
GIARDINO DELLE ETA' * S.P.I. OPERA * CRI OPERA

L'8 marzo a teatro



Tutti all'...Opera
Associazione Culturale

La Morsa, di Luigi Pirandello, è il dramma che la compagnia teatrale Tutti all'Opera ha scelto per la ricorrenza dell'8 marzo. L'epilogo in un atto, come lo stesso drammaturgo lo definisce, è una scelta forte da portare sulla scena, ma altrettanto attuale come non mai in questo periodo in cui le donne sono sempre più vittime delle dolorose e spesso delittuose relazioni che prendono forma e si consumano proprio tra le mura domestiche.

La vera e unica protagonista della pièce è Giulia, una donna appassionata appartenente alla borghesia ottocentesca che giunta, appunto, all'epilogo di una relazione adulterina, abbandonata e umiliata non solo dal marito che le impedirà di rivedere i suoi bambini, ma anche dall'amante che si sottrarrà per interesse professionale a sostenerla, finirà i propri giorni suicidandosi con un colpo di pistola.

Tutti all'Opera prosegue il suo percorso sulle maschere pirandelliane

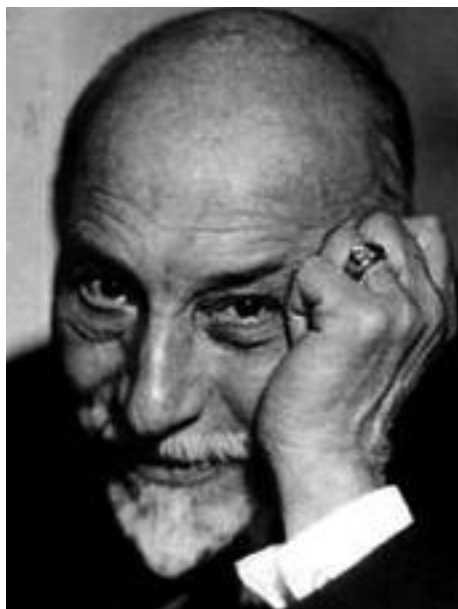
“Pirandello mi ha sempre affascinato - sostiene Antonio Ricchiuti regista e attore della compagnia - e questa volta si tratta di un'ulteriore sfida. Rendere proprio l'8 marzo una restituzione del dramma femminile che il misogino Pirandello ha voluto esasperare, mi è sembrato un atto d'omaggio da offrire alle donne che non smettono di pensare e che ricercano nel difficile e intricato mondo relazionale una spiegazione alla propria esistenza”.

Una volta concluso l'atto unico ci sarà un momento di riflessione a luci soffuse per non perdere il senso della rappresentazione.

La seconda parte della serata presenterà invece “Cromosoma x” e

sarà una carrellata di monologhi, balletti con scenografie multicolori che rievocano icone del calibro di Madonna, canzoni e last but not least, la compagnia omaggerà col proprio stile le grandi donne protagoniste dello spettacolo, della cultura e della scienza recentemente scomparse. Figure come Rita Levi Montalcini e Mariangela Melato hanno lasciato un vuoto che difficilmente potrà essere colmato.

Tutti al Teatro Eduardo allora, l'8 marzo alle ore 20,45, per godere delle riflessioni e del divertimento che la compagnia propone ai consueti ticket: 10 euro, il biglietto intero, 8 il ridotto. Per info: 3474190962.



E come possiamo intenderci se nelle parole che io dico metto il senso e il valore delle cose che sono dentro me; mentre chi le ascolta, inevitabilmente, le assume col senso e il valore che hanno per sé del mondo che egli ha dentro?

[Luigi Pirandello]



ARRIVA IL LUNA PARK

L'area di Via Marcora, storicamente dedicata agli spettacoli viaggianti, tornerà ad ospitare l'annuale lunapark che ci farà compagnia dalla metà febbraio fino alla metà di marzo.

Le giostre per grandi e bambini apriranno in occasione del carnevale, e i titolari, per incentivare la partecipazione, stanno già organizzando le consuete promozioni.

ASSOCIAZIONE MUSICALE ALDO ROSSI E SCUOLA CIVICA DI MUSICA

Una stagione ricca di eventi

Rieccoci ancora, sempre presenti e quest'anno impegnati come non mai. Impegnati sì, ma per voi!

L'Associazione Musicale Aldo Rossi e la Scuola Civica di Musica di Opera, hanno programmato una stagione davvero ricca di proposte. Abbiamo iniziato il 22 dicembre 2012, insieme alla professionalità e

bravura del Coro di Nerviano, un gruppo di ventitré elementi che hanno cantato a cappella brani tratti dal repertorio religioso, popolare e natalizio, augurandovi un Buon Natale. Ma il grande evento per il 2013 è la possibilità di calcare, con il gruppo di allievi del corso di teatro della Scuola Civica di Musica di Opera, la col-

laborazione della classe I A della Scuola Media Dante Alighieri e il corpo di ballo della Scuola di Danza di Maryse-Tournier, le assi del palcoscenico di uno storico e importante teatro milanese! Dopo il successo dello scorso anno dello spettacolo "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" portata in scena dagli stessi allievi, il direttore del Teatro San Babila di Milano, Gennaro D'Avanzo, vuole darci l'opportunità di replicare il 26 febbraio 2013 alle ore 21.00. Occasione alla quale siete tutti invitati!

Ma non preoccupatevi...di Opera non ci siamo dimenticati! Stiamo preparando il concerto di primavera "Insieme per la musica" il 22 marzo 2013 presso il Teatro Eduardo di Opera alle ore 21.00. Un ensemble di professionisti eseguirà per voi brani composti da G. Marazza, A. Rossi, E. Grieg e A. Piazzolla. Per gli appassionati di musica ci sarà anche un momento d'incontro su "Cosa si nasconde dietro la musica?" presso il Centro Polifunzionale di Opera il 15 marzo 2013.

E poi....beh! le sorprese non sono finite. Per voi abbiamo in serbo ancora qualcosa. Ma c'è tempo per svelarlo.

Per tutti coloro che desiderano rimanere aggiornati sulle iniziative e sulle manifestazioni proposte dall'Associazione Musicale Aldo Rossi e la Scuola Civica di Musica di Opera possono scrivere all'indirizzo e-mail: tarquinio.deborah@gmail.com

oppure chiamare il numero 3339466995.

SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI OPERA
CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI OPERA

ASSOCIAZIONE MUSICALE ALDO ROSSI

PRESENTANO

**STORIA DI UNA GABBIANELLA E DEL GATTO
CHE LE INSEGNÒ A VOLARE**

Dall'omonimo racconto di Luis Sepúlveda
Regia di Deborah Tarquinio
Musiche di Aldo Rossi
Costumi di Laura Cappelletti e
Angelina Terzo
Corpo di ballo della scuola
di Maryse Tournier di Locate di Triulzi
Attori della Scuola Civica di Musica e Scuola
Secondaria di I grado
"D. Alighieri" di Opera, classe IA

**T
E
A
T
R
O**

**R
A
G
A
Z
Z
I**

LUNEDÌ 26 FEBBRAIO 2013 ORE 21.00

Prezzi: Platea €15,00 - balconata € 10,00 - Soci e Ridotto € 8,00
Vendita presso gli uffici del Teatro
dal lunedì al venerdì 10,00/13,00 e 14,00/18,00 - sabato 11,00/13,00

TEATRO SAN BABILA
Tel. 02.795469 - 02.76310469
info@teatrosanbabila.it - www.teatrosanbabila.it

L'Associazione Musicale Aldo Rossi aiuterà l'Opera San Francesco
nel suo impegno per l'assistenza ai poveri

critici teatri per la scia
modo more
scuola di danza
critici teatri per la scia



SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI OPERA
CON IL PATROINIO DEL COMUNE DI OPERA



ASSOCIAZIONE MUSICALE
ALDO ROSSI

PRESENTANO
concerto di primavera
INSIEME PER LA MUSICA

Pianoforte: Estella Noris, Stefano e Aldo Rossi

Flauto: Gaia Scabbia

Clarinetto: Daniela Arciuli

Chitarra elettrica: Simone Albanese

Soprano: Paola D'Alessandro

Fisarmonica: Gianpietro Marazza

*Scuola di Danza "Maryse Tournier"
di Locate di Triulzi*

Direttore del gruppo strumentale:

M^o Aldo Rossi

Musiche di:

G. Marazza, E. Grieg, A. Rossi, A. Piazzolla

Presenta la serata: Deborah Tarquinio

VENERDÌ 22 MARZO 2013 - ORE 21.00
OPERA - TEATRO EDUARDO
VIA PAPA GIOVANNI XXIII

POSTO UNICO 8.00 EURO

PRENOTAZIONI:

OGNI MARTEDÌ E MERCOLEDÌ

DALLE 14.30 ALLE 18.30,

PRESSO LA SCUOLA CIVICA DI MUSICA

VIA PAPA GIOVANNI XXIII, 2 - OPERA

PERSONALMENTE O TELEFONANDO

AL NUMERO 0257604054, OPPURE

SCRIVENDO ALL'INDIRIZZO E-MAIL:

TARQUINIO.DEBORAH@GMAIL.COM

O CHIAMANDO

IL NUMERO: 3339466995



em
Associazione Culturale
EFFETTO NOTTE

INFO@CINEMATROEDUARDO.IT



Calcio step by step, aspet

Eccoci arrivati stanchi ma contenti dopo 10 mesi di gestione per l'attività della neonata Sezione Calcio. In tutto questo periodo le cose fatte sono state molteplici e gli impegni intrapresi con tutti i nostri tesserati che poi sono anche i soci sono stati quasi del tutto esauditi. In primis da sottolineare come il Direttivo di Gestione, composto, per il momento, solo da 7 elementi, sta funzionando bene grazie alla formula di uno staff di persone completamente volontarie ben affiatate senza nessun tipo di gelosia o di diffidenza fra tutti i componenti che invece con il passare del tempo ha potuto rendersi sempre più coeso e professionale per raggiungere insieme tutti gli obiettivi prefissati all'inizio di questa bellissima nuova avventura. Innanzitutto si è lavorato sulla qualità delle persone per creare uno staff tecnico in grado di poter sviluppare un lavoro di alta qualità perché nello sport l'importante è non solo avere la passione ma anche le capacità educative e le componenti corrette per fornire ai giovani e ai bambini il giusto coinvolgimento ed impegno per la crescita e la maturazione della persona non solo a livello calcistico ma anche e soprattutto nella vita stessa. La pratica del calcio educa a superare se stessi, a concentrare l'azione in direzione di un obiettivo da raggiungere, abitua l'individuo al rispetto delle regole, a giocare non per se stessi e per la propria affermazione ma per raggiungere un risultato insieme agli altri e quindi per costruire una squadra. E' proprio su questa ultima parola che si basa il nostro credo e per far sì che tutti i nostri istruttori qualificati, gli alle-

natori con patentino Figc, i collaboratori tecnici e tutti i dirigenti (genitori che forniscono un supporto di aiuto ad ogni singola squadra) si trovino nella migliore condizione per svolgere la propria attività per la quale sono chiamati in causa e per rimanere sempre in sintonia con tutto quello che gli circonda all'interno della Sezione. Infatti per rendere ancora più saldo ed omogeneo tutto il nostro gruppo, come già menzionato nei precedenti articoli, si è intrapresa una proficua e fitta collaborazione con una società prof di Serie A, il PARMA FC e grazie alla sua FOOTBALL SCHOOL, si sta integrando il nostro progetto con una cultura sportiva innovativa per il nostro paese ma che porta a sviluppare al meglio il lavoro dei tecnici soprattutto nella fascia di età dai 12 anni in giù. Lo scopo è garantire ad ogni atleta una continua ricerca della vittoria ma non per cercare il talento o il risultato fine a se stesso ma far crescere l'individuo singolarmente per arricchirlo e renderlo leale e capace di affrontare un domani non soltanto da sportivo. Un grandissimo risultato invece è stato raggiunto dalla Sezione perché dall'ultimo comunicato uff-

ciale FIGC della Delegazione Lombarda è stato raggiunto l'obiettivo di essere annoverata Scuola Calcio riconosciuta e quindi è un motivo soddisfazione e di apprezzamento del lavoro che il nostro staff tecnico ha raggiunto. Ora il compito diventa ancora più difficile perché rimanere a questo livello comporta ulteriori sacrifici e soprattutto impegni però l'importante è sempre mantenere i piedi per terra senza creare false aspettative ma continuando sulla strada intrapresa fino adesso e dimostrando in qualsiasi momento un attaccamento per questa città, per questi colori e per questa missione. Ringraziamo gli sforzi dei genitori per garantire sempre ai nostri bambini la possibilità di essere sempre presenti alle sedute di allenamento e alle gare infatti il dato confortante è il 95% di affluenza nelle varie attività in tutte le fasce di età ne è una dimostrazione plausibile. Non ultimo per esprimere gratitudine è l'impegno profuso dall'Amministrazione Comunale sotto il punto di vista economico che per questa stagione sportiva ha fornito la possibilità di iscrivere tutte le nostre squadre ai campionati e ciò vuol dire un apprezz-



Tutti allo stadio di Parma

tando i tornei di primavera

zamento nei nostri confronti per tutti gli sforzi compiuti e per il nostro impegno per portare il nome della nostra città in tutta la provincia milanese e anche a livello regionale e quindi la Sezione si augura, in un prossimo futuro, di poter avere piccoli ma continui miglioramenti negli impianti di gioco per offrire ai propri soci/tesserati un migliore servizio. Un grazie anche l'aiuto fondamentale dell'Oratorio "SS. Pietro e Paolo" che continua ad avere un ruolo determinante all'interno della nostra realtà non solo legato alla fornitura della struttura per svolgere l'attività ma anche e soprattutto al più profondo aspetto educativo. Ora ci si da appuntamento al campo Comunale per gli entusiasmanti tornei che inizieranno dagli ultimi giorni di Aprile e per tutto il mese di Maggio dove saranno coinvolte ben 35 società dilettantistiche, 70 squadre suddivise in categorie, 1200 atleti dai 6 ai 16 anni. Prima

di questo evento c'è da ricordare come le nostre due squadre così dette "dei grandi" si stanno battendo al me-

glio a livello regionale per raggiungere, l'under 21 la promozione e la juniores la salvezza.



I pulcini del calcio Città di Opera



Loc. Casone 58020 SCARLINO (GR)
TEL 0566 70111 – FAX 0566 70231

Via Po, 5 – 20090 OPERA (MI)
TEL. 02 57602865 – FAX 02 57602407

Corso di difesa personale per le donne

attraverso il controllo delle pulsioni e reazioni istintive.

Sarà curato da GERALDO LUCÀ, un cittadino operaio, il corso di difesa personale gratuito, patrocinato dal Comune, destinato alle donne di qualunque età. L'istruttore è una persona affermata nella propria attività lavorativa che, ad un certo punto della sua vita, ha deciso di mettere a disposizione degli altri qualcosa di prezioso che ha acquisito nel tempo. Il suo bagaglio culturale è degno di nota. Nel corso del nostro incontro ci ha raccontato della sua esperienza e della sua eclet-

tica e poliedrica cultura che lo hanno formato divenendo così esperto di sicurezza e comportamenti criminali attraverso lo studio di relazioni sociali. Proprio in questo mese di febbraio ricorre l'anniversario dei molti decenni che ha dedicato al Karate di cui è in possesso del titolo di maestro di alto grado. È una persona straordinariamente socievole che invita al dialogo e non lesina dettagli di ciò che ha programmato, con il Comune, per le donne operai e che intende realizzare mettendo, così, al servizio della Città le sue conoscenze. La sua lunga esperienza gli consente di mettere in pista un corso che si connoterà tra il clinico e il mondo delle arti marziali in favore delle donne che, per fisicità, sono i soggetti più a rischio nel caso di aggressione. La tecnica, meglio le tecniche, che metterà in atto saranno indirizzate a mantenere "in memoria" ciò che si apprenderà durante gli incontri, perché spesso, suggerisce il maestro, si è portati a non ricordare tutto il lavoro di preparazione atletica che è stato motore degli insegnamenti, ma la reazione istintiva,

il controllo dei propri impulsi, questi sì che rimarranno non solo come traccia ma quali segni indelebili per poter affrontare una situazione difficile. Prevarrà dunque la forza di dominare la scena che è un "cavallo di battaglia" del maestro Lucà. Nel suo corso, infatti, sarà l'aspetto psichico la parte preponderante che sottrarrà importanza a quello fisico.

Molto rispettoso del *budo* (la via marziale giapponese ndr) e delle prospettive che offre la piena conoscenza dell'energia, ci anticipa che è solo all'inizio del suo percorso. Intende infatti, successivamente, lavorare più approfonditamente sul valore dell'energia affinché il controllo attraverso di essa consenta una migliore interazione col proprio corpo che è fatto di materia ma anche di *psychè*, l'anima, che il vecchio saggio Platone definiva come "riposta in questa vita in un corpo, come in un involucro ad immagine d'un carcere". Un invito, questo, che ci fa riflettere sulle potenzialità che ancora non conosciamo, un valore aggiunto che deve trovare il canale giusto per potersi esprimere.



Il maestro GERALDO LUCÀ

Info e contatti: 12 incontri ogni lunedì a partire dal 4 marzo, dalle 20,00 alle 22,00 presso Centro Civico Largo Nenni.
Tel. 0253007160/2
rpagliari@comune.opera.mi.it
fdistefani@comune.opera.mi.it

misura casa

show room OPERA via Romagna, 1/5 tel. 02.57.60.57.45 - show room MILANO via Edmondo De Amicis, 12 tel. 02.89.41.03.13

Il miglior servizio e le migliori aziende per arredare la tua casa

www.misuracasa.it

10 FEBBRAIO - Giorno del Ricordo dei martiri delle foibe e degli esuli istriani, giuliani e dalmati



Tra il 1943 e il 1945 oltre 20.000 connazionali italiani furono deportati, infoibati, fucilati, annegati o lasciati morire di stenti e malattie nei campi di concentramento. Altri 350.000 costretti all'esilio dalle terre nate di

Istria, Fiume e Dalmazia per sfuggire alla repressione dei partigiani di Tito e alla sistematica pulizia etnica attuata nei confronti dei cittadini italiani colpevoli soltanto di essere italiani e di non volersi sottomettere al regime comunista jugoslavo. A lungo la verità è stata ignorata, il disinteresse dovuto all'errata convinzione che si trattasse di una strage di matrice politica: in fondo erano tutti fascisti, a chi importava? In realtà, i fascisti e i nazisti che finirono nelle foibe istriane furono una esigua minoranza. Subirono quella sorte cattolici contrari all'ateismo comunista, democratici che non intendevano tradire la propria italianità, possidenti che non volevano farsi spogliare dei loro beni senza fiatare, operai che credevano di poter scegliere con il voto il proprio destino. Tutti uniti da un solo comune denominatore: erano, prima di tutto, italiani. Una storia, questa, che per 70 anni è

rimasta dimenticata, un massacro che è rimasto in gran parte ancora impunito...

Per celebrare la ricorrenza la Biblioteca di Opera ha allestito una rassegna tematica di documenti che saranno esposti fino al prossimo 23 febbraio.

Questi i titoli:

Adamo Mastrangelo: *Foibe: ciò che non si dice*

Fulvio Molinari: *Istria contesa la guerra, le foibe, l'esodo*

Gianni Oliva: *Esuli; Profughi; Dalle foibe all'esodo: la tragedia degli italiani d'Istria, Fiume Dalmazia*

Joze Pirjevec: *Foibe, una storia d'Italia*

Giacomo Scotti: *Dossier foibe*

Carlo Sgorlon: *La foiba grande*

Il cuore nel pozzo, un film di Alberto Negrin (DVD)

GENITORI ALLA LAVAGNA

Incontro sull'adolescenza con Hobbiville

Adolescenza, solo una fase di passaggio? La sera del 24 gennaio la sala Serafin del polifunzionale era gremita di genitori e insegnanti che hanno ascoltato attentamente gli argomenti che il dott. Luigi Ceriani ha voluto proporre con l'Associazione Hobbiville sui temi importanti quali l'adolescenza e le relazioni che intercorrono tra le generazioni.

Il pubblico ha risposto con entusiasmo e, nella seconda parte dell'incontro, ha posto interessanti domande prevalentemente sulla conoscenza delle modalità di utilizzo dei mezzi per affrontare questo confronto che attanaglia da sempre gli adulti.

La serata si è conclusa con una forte richiesta di organizzare altri momenti d'incontro, così forieri di suggerimenti e consigli, ed il prof. Ceriani ha salutato così "Non ho in tasca le risposte, posso solo aiutarvi ad ottenere qualche strumento in più per orientarvi nel difficile compito di educatori. Non mi pongo l'obiettivo di formare, questi incontri servono proprio ad affinare la conoscenza e ad abituarci al continuo confronto con i ragazzi che, non dimentichiamolo, hanno bisogno di



La sala Serafin al completo la sera del 24 gennaio

adulti possibilmente forti e strutturati. I coetanei e gli amici, del resto, li frequentano a scuola e nel tempo libero!"

Relatore:
**FRANCESCO
CAVALLONE**

Scienza ed etica

Lo sviluppo scientifico e tecnologico mette costantemente in gioco gli equilibri, per altro molto fragili ed incerti, tra ciò che è tecnicamente fattibile e ciò che è moralmente accettabile. La scienza ci ha posto davanti agli occhi delle possibilità prima inesistenti, ma il dibattito non si è sviluppato tra gli scienziati bensì tra i portatori di un'etica con i portatori di altre etiche: da un lato c'è l'etica cattolica dall'altro la cosiddetta "etica laica" con diverse posizioni spesso molto differenziate. La conoscenza ci rende più liberi sottraendoci a paure irrazionali ed al terrore che gli uomini primitivi provavano davanti ai fenomeni naturali. Accade però ad un certo punto della evoluzione umana, che la scienza stravolga il rapporto uomo-natura. Per gli antichi l'azione umana sulla natura era sostanzialmente insignificante, mentre oggi la tecnica può modificare la natura, fino a trasformare o trasfigurare la stessa biosfera. Nasce da qui la necessità di considerare la responsabilità etica secondo un nuovo metro, spaziale e temporale e non più solo individuale.

E' necessario stabilire una nuova alleanza tra sapere e morale e lo sviluppo della scienza deve essere compensato da un ampliamento della sfera etica, con una assunzione di responsabilità prima mai sperimentata.

Dopo la conferenza seguiranno
le osservazioni astronomiche
con il telescopio
dell'Osservatorio Mirasole

Correre! Corsa! Corridore Run! Running! Runner!

Non conosci ancora queste terminologie? Presto imparerai a conoscerle!

Città di Opera Runners sta preparando per te una serie di lezioni mirate a rendere la corsa come la valvola di sfogo e di terapia al benessere del tuo fisico. Protrai camminare, correre, saltare sotto la visione dei nostri preparatori e medici che ti insegneranno il corretto approccio alla corsa.

Alle lezioni, gratuite, oltre a uomini e donne di ogni età possono partecipare anche tutti i bambini al di sopra dei dieci anni.

Tieni d'occhio le prossime uscite del giornale e segui i runners su Facebook (CittàdiOpera Runners), oppure scrivici: runners@cittadiopera.it; se vuoi puoi anche telefonarci a 3336505376.

A presto e BUONA CORSA a tutti!
CITTA' DI OPERA SEZ. RUNNERS



Il gazebo dei runners, un punto di ristoro per i corridori

Ferrari Gomme

CENTRO REVISIONI VEICOLI E MOTOVEICOLI 2-3-4 RUOTE



ASSETTO RUOTE
CERCHI IN LEGA
PNEUMATICI DI TUTTE
LE MIGLIORI MARCHE
CAMBI GOMME E
STOCCAGGI GOMME INVERNALI
TAGLIANDI E REVISIONI

Vi Aspettiamo in Via Isonzo 42/4 QUINTO DE STAMPI ROZZANO (MI)
e-mail: info@ferrarigomme.it - www.ferrarigomme.it
Per fissare un appuntamento 02 8251156- 02 57790482- 02 57512432



CON IL PATROCINIO DELL'ASSESSORATO ALLO SPORT E IN COLLABORAZIONE CON IL

CENTRO ZORZI



DOMENICA 10 MARZO 2013

DYNAMIC KARATE' KYUDOKAN

A.S.D

ORGANIZZA

5° TORNEO INTERREGIONALE di Karate Kyudokan SPECIALITA' KATA' - KUMITE

OSPITE D'ONORE

M° **OSCAR HIGA** 10° DAN HANSHI

INGRESSO
LIBERO

完
道
館

PROGRAMMA

ORE 9.30

GARA DI KUMITE

ORE 14.00

GARA DI KATA'

ORE 17.00

FINALI



PALAZZETTO DELLO SPORT - VIA DANTE ALIGHIERI, 4 - OPERA (MI)



27 Marzo 2013
Auguri per i tuoi 4 anni
dai tuoi 5 nonni



19 febbraio
Tanti auguri a Fabio per il
suo 2° compleanno da
mamma, papà e nonni



3 Febbraio 2013: 18 anni
Tanti auguri Federico
per questo importante
traguardo. Da Emanuele,
Silvia, Andrea ed i nonni
Angelo e Paola



13 febbraio
Auguri da mamma, papà,
tuo fratello e Andrea.
Ti amiamo LEONARDO



28/02/1963 – 28/02/ 2013
Matteo e Federica
annunciano
il 50° anniversario
di matrimonio dei nonni
Anna e Luigi, auguri!!



7 febbraio
Auguri al nostro tenerissimo
cucciolo per i suoi 2 anni!!!
BUON COMPLEANNO
dal suo fratellone Tommaso
mamma papà e Ketty!



7 febbraio 2013
Auguri Arianna per le tue
splendide 7 candeline!
La tua tata



23 Febbraio
Auguri a Silvia e Andrea per il
loro compleanno da Michele,
mamma e nonni



Mamma, nonna Anna, riposa
serenamente, che il nostro
Amore ti accompagni, che il
pensiero di te e la tua angelica
presenza ci tenga al sicuro
come da viva, addio Anna.

L'ISOLA DEL TESORO



CARNEVALE 2013

16 FEBBRAIO 2013

RITROVO ORE 14:00

VIA RESISTENZA

**VENERDI 15 FEBBRAIO
ORE 21:00 CINEMA TEATRO EDUARDO
SPETTACOLO TEATRALE
"PENSIERI IN UN BAGAGLIO"**

